la BOBINE MONEIN
CINÉMA ART & ESSAI
22 rue du commerce
64360 Monein
09.64.45.83.58
cinemalabobine64@gmail.com

Un cinéma local & équitable !

N°108

2024

du 13 mars au 9 avril

cinemalabobine64.com | cinemalabobine64 | cinemalabobine64

salle classée ART & ESSAI

pass Culture

3D

ville de monein

veocine.fr

Ciné-Discussion — ven 22 mars à 20h30

*Échange après le film avec **Françoise et Gilles Garcia**, paysans,*
***Jaime Jimenez**, de Paysage de Mares Haies d'Arbres,*
*et **Hervé Le Bouler**, scientifique spécialiste de la biodiversité forestière*

L'Homme qui plantait des arbres — dès 10 ans

1 Prix aux Oscars / Academy Awards 1988

2018. Canadien. 0h30. Drame de Frederic Back
avec Philippe Noiret, Christopher Plummer

Evocation de la vie d'Elzear Bouffier, berger qui entreprit un peu avant la Premiere Guerre mondiale de planter des arbres dans une région déserte aux confins des Alpes et de la Provence.

Suivi du visionnage d'un diaporama préparé par M. Gonzalez
« **Plantation d'arbres avec les élèves de l'école de Castet** »

Ciné-Opéra — dim 24 mars à 16h30

VOSTF

Simon Boccanegra

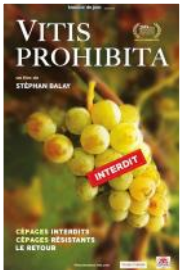
Enregistré à l'Opéra Bastille en 2018. Italien. 3h07. Opéra de Giuseppe Verdi. Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

Les ambivalences du théâtre verdien s'entendent avec une netteté toute particulière dans les rôles de baryton. Parmi eux, celui de Boccanegra, corsaire devenu doge génois, témoin préoccupé des déchirements qui opposaient au XIVe siècle patriciens et plébéiens. Opéra éminemment politique où les conflits de pouvoir se mêlent aux tempêtes de la vie familiale, *Simon Boccanegra* fait écho à la vie de son compositeur – lui qui arbora l'étendard de l'unification italienne et surmonta la perte de sa femme et de ses enfants. Calixto Bieito, le plus shakespearien des metteurs en scène d'opéra, offre humanisme et vérité à cette œuvre hantée de scintillantes images maritimes.

Tarifs : plein 15€ / réduit 12€ (-16 ans, demandeurs d'emploi, lycéens, pass culture)

Ciné-Discussion — mer 3 avril à 20h30

*Échange après le film avec **Thomas Pissondes**, de la Route des vins,*
Laurent Chenaux**, et d'autres **viticulteurs bio



Vitis Prohibita

2019. Français. 1h31. Documentaire de Stephan Balay

Cela pourrait-être une légende, mais c'est l'histoire bien réelle d'une tentative d'assassinat réglementaire, la mise au ban d'une poignée de cépages déclassés, des vins interdits, accusés de tous les maux, rendus coupables d'avoir mauvais goût et incriminés de rendre fou. Leur crime ? Résister. Résister aux maladies, être naturellement adaptés aux changements climatiques et s'affranchir des pesticides et autres produits qui inondent la viticulture moderne. Bravant une législation extrêmement hostile et en dépit de la très mauvaise réputation de ces cépages, des paysans rebelles, convaincus de leurs vraies valeurs, n'ont cessé de cultiver les interdits. Les cépages résistants n'ont pas dit leur dernier mot. Le film propose un voyage œnologique en France, Italie, Autriche et Roumanie et Etats-Unis afin de mieux comprendre l'histoire et les enjeux des cépages résistants.

Après le film, une dégustation de vins vous sera proposée !

★Cinélatino

Du Cinéma d'Amérique latine

CINEPHILAE

El otro Hijo

VOSTF **en AVANT-PREMIERE**

2024. Colombien, Argentin, Français. 1h29. Drame de Juan Sebastián Quebrada
avec Miguel Gonzàlez, Jenny Navarrete, Llona Almansa

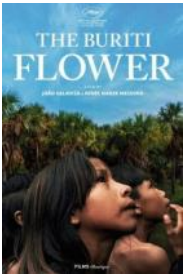
Après la mort soudaine de son frère, un adolescent tombe amoureux de l'ex-petite amie de ce dernier et trouve dans cet amour la force de continuer à vivre.

en AVANT-PREMIERE VOSTF

El Profesor

2024. Argentin. 1h50. Comédie, Drame de Maria Alché, Benjamín Naishtat
avec Marcelo Subiotto, Leonardo Sbaraglia, Julieta Zylberberg

Professeur terne et introverti, Marcelo enseigne depuis des années la philosophie à l'Université de Buenos Aires. Un jour, se présente enfin l'occasion de briller : suite au décès de son mentor, il est pressenti pour reprendre sa chaire. Mais voilà que débarque d'Europe un autre candidat, séduisant et charismatique, bien décidé à lui-aussi briguer le poste.



La Fleur de Buriti

VOSTF **en AVANT-PREMIERE**

1 Prix au Festival de Cannes 2023

2024. Brésilien, Portugais. 2h03. Drame de João Salaviza, Renée Nader Messora
avec Ilda Patpro Krahô, Francisco Hỳjnõ Krahô, Solane Tehtikwỳj Krahô

A travers les yeux de sa fille, Patpro va parcourir trois époques de l'histoire de son peuple indigène, au cœur de la forêt brésilienne. Inlassablement persécutés, mais guidés par leurs rites ancestraux, leur amour de la nature et leur combat pour préserver leur liberté, les Krahô n'ont de cesse d'inventer de nouvelles formes de résistance.

Ciné-Discussion — mer 27 mars à 20h30

Discussion après le film avec Lisa Durand de Sorociné

VOSTF

Levante

1 nomination à la Semaine Internationale de la Critique 2023
1 nomination au Festival de Cannes 2023

2023. Brésilien, Uruguayen, Français. 1h32. Drame de Lillah Halla
avec Ayomi Domenica, Loro Bardot, Grace Passô

Sofia, une joueuse de volleyball prometteuse de 17 ans, apprend qu'elle est enceinte la veille d'un championnat qui peut sceller son destin. Ne voulant pas de cette grossesse, elle cherche à se faire avorter illégalement et se retrouve la cible d'un groupe fondamentaliste bien décidé à l'en empêcher à tout prix. Mais ni Sofia ni ses proches n'ont l'intention de se soumettre à l'aveugle ferveur de la masse.

Lisa est diplômée en études de production audiovisuelle et de théâtre. Cinéphile et sériephile passionnée et légèrement obsessionnelle, Lisa navigue - le regard toujours curieux - entre les comédies musicales, les teen movies, les séries, ainsi que le cinéma d'hier et d'aujourd'hui. Elle écrit également pour le média féministe intersectionnel Deuxième Page et co-programme (avec cinq personnes géniales) le Smells Like Teen Spirit Festival tous les week-ends d'Halloween.

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

Manifestation annuelle, La Fête du court métrage est née de la volonté de **mieux faire connaître le court métrage au plus grand nombre**.

Pendant une semaine, cinéphiles ou néophytes, jeunes publics, familles et passionnés, explorent la magie du court, partout en France et à l'international, à l'occasion de cette grande fête **gratuite et ouverte à tous**.

Du 20 au 26 mars 2024, retrouvez devant chaque film un court métrage de La Fête du court métrage !

Et le **mercredi 20 mars à 14h30 "En haut de l'affiche"**

programme de 6 courts métrages à partir de 12 ans

séance gratuite spéciale « Fête du court métrage » d'une durée d'1h30

Maison de retraite 2

1 nomination au Festival International du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez 2024

2024. Français. 1h42. Comédie de Claude Zidi Jr.
avec Kev Adams, Jean Reno, Daniel Prévost

Quand le foyer Lino Vartan - qui accueille jeunes orphelins et seniors - doit fermer pour raisons sanitaires, Milann n'a pas d'autre choix que de répondre à l'invitation d'une maison de retraite dans le Sud qui les accueille pour l'été. Tous embarquent dans le bus d'Alban. Enfants et anciens découvrent alors le Bel Azur Club, une villa idyllique au bord de la mer : le rêve ! Une aubaine pour ces gamins orphelins qui n'ont jamais eu de vacances... Mais le paradis tourne à l'enfer car anciens et nouveaux pensionnaires du 3e âge se détestent ! La guerre des seniors est déclarée !

Tombés du camion

1 nomination au Festival International du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez 2024

2024. Français. 1h29. Comédie dramatique de Philippe Pollet-Villard
avec Patrick Timsit, Valérie Bonneton, Saaden Sada Balius

Lorsque son chalutier tombe en panne, Stan, vieux marin bourru, peine à trouver sa place sur la terre ferme. Françoise, sa femme, et ses deux fils gendarmes, ont l'habitude de son mauvais caractère et de ses petites embrouilles, mais ses ennuis prennent une autre ampleur quand il rentre à la maison avec Bahman, 10 ans, trouvé dans un carton volé...

Il reste encore demain *VOSTF*

2024. Italien. 1h58. Comédie de Paola Cortellesi
avec Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora Vergano

Mariée à Ivano, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. La ville est alors partagée entre l'espoir né de la Libération et les difficultés matérielles engendrées par la guerre qui vient à peine de s'achever. Face à son mari autoritaire et violent, Delia ne trouve du réconfort qu'auprès de son amie Marisa avec qui elle partage des moments de légèreté et des confidences intimes. Leur routine morose prend fin au printemps, lorsque toute la famille en émoi s'apprête à célébrer les fiançailles imminentes de leur fille aînée, Marcella. Mais l'arrivée d'une lettre mystérieuse va tout bouleverser et pousser Delia à trouver le courage d'imaginer un avenir meilleur, et pas seulement pour elle-même.

VOSTF et VF Scandaleusement vôtre

2024. Britannique, Français. 1h41. Comédie dramatique, Thriller de Thea Sharrock
avec Olivia Colman, Jessie Buckley, Anjana Vasan

Littlehampton, 1920. Lorsque Edith Swan commence à recevoir des lettres anonymes truffées d'injures, Rose Gooding, sa voisine irlandaise à l'esprit libre et au langage fleuri, est rapidement accusée des crimes. Toute la petite ville, concernée par cette affaire, s'en mêle. L'officière de police Gladys Moss, rapidement suivie par les femmes de la ville, mène alors sa propre enquête : elles soupçonnent que quelque chose cloche et que Rose pourrait ne pas être la véritable coupable, victime des mœurs abusives de son époque...

VFSTF et VF Madame de Sévigné

1 nomination au Festival du Film Francophone d'Angoulême 2023

2024. Français. 1h32. Drame, Historique d'Isabelle Brocard
avec Karin Viard, Ana Girardot, Cédric Kahn

Milieu du XVIIème siècle, la marquise de Sévigné veut faire de sa fille une femme brillante et indépendante, à son image. Mais plus elle tente d'avoir une emprise sur le destin de la jeune femme, plus celle-ci se rebelle. Mère et fille expérimentent alors les tourments d'une relation fusionnelle et dévastatrice. De ce ravage, va naître une œuvre majeure de la littérature française.

Comme un fils

2024. Français. 1h42. Drame de Nicolas Boukhrief
avec Vincent Lindon, Karole Rocher, Stefan Virgil Stoica

Jacques Romand est un professeur qui a perdu sa vocation. Témoin d'une agression dans une épicerie de quartier, il permet l'arrestation de l'un des voleurs : Victor, 14 ans. Mais en découvrant le sort de ce gamin déscolarisé que l'on force à voler pour survivre, Jacques va tout mettre en œuvre pour venir en aide à ce jeune parti sur de si mauvais rails. Quitte à affronter ceux qui l'exploitent. En luttant contre les réticences mêmes de Victor pour tenter de lui offrir un avenir meilleur, Jacques va changer son propre destin...

14 jours pour aller mieux

1 nomination au Festival International du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez 2024

2024. Français. 1h30. Comédie d'Edouard Pluvieux
avec Maxime Gasteuil, Romain Lancry, Zabou Breitman

Maxime, cadre ambitieux et cartésien, ne pense qu'à sa carrière et à son futur mariage avec Nadège, la fille de son patron. Au bord du burn-out, seul à ne pas s'en rendre compte, il se retrouve embarqué par son futur beau-frère Romain au beau milieu de son pire cauchemar... Un stage de bien-être encadré par Clara et Luc, un couple de « clairvoyants », avec des stagiaires plus lunaires les uns que les autres. 14 jours pour aller mieux, au cours desquels ses principes et préjugés vont être soumis au régime zénitude et bienveillance !

La Vie de ma mère

1 Prix au Festival du Film Francophone d'Angoulême 2023

2024. Français. 1h43. Comédie dramatique de Julien Carpentier
avec Agnès Jaoui, William Lebghil, Salif Cissé

Pierre, 33 ans, fleuriste à succès, voit sa vie basculer lorsque sa mère, Judith, fantasque et excessive, débarque dans sa vie après deux ans sans se voir. Pierre n'a qu'une idée, reprendre le cours normal de sa vie, mais rien ne se passe comme prévu. Leurs retrouvailles, aussi inattendues qu'explosives, vont transformer Pierre et Judith à jamais.

VOSTF La Salle des profs

1 nomination aux Oscars / Academy Awards 2024
1 nomination à la Berlinale 2023

2024. Allemand. 1h39. Drame d'İlker Çatak
avec Leonie Benesch, Michael Klammer, Rafael Stachowiak

Alors qu'une série de vols a lieu en salle des profs, Carla Nowak mène l'enquête dans le collège où elle enseigne. Très vite, tout l'établissement est ébranlé par ses découvertes.

La Nouvelle femme VOSTF

2024. Français, Italien. 1h41. Drame, Historique de Léa Todorov
avec Jasmine Trinca, Leïla Bekhti, Rafaëlle Sonneville-Caby

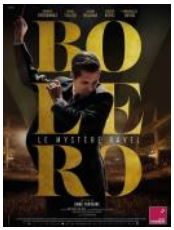
En 1900, Lili d'Alengy, célèbre courtisane parisienne, a un secret honteux - sa fille Tina, née avec un handicap. Peu disposée à s'occuper d'une enfant qui menace sa carrière, elle décide de quitter Paris pour Rome. Elle y fait la connaissance de Maria Montessori, une femme médecin qui développe une méthode d'apprentissage révolutionnaire pour les enfants qu'on appelle alors « déficients ». Mais Maria cache elle aussi un secret : un enfant né hors mariage. Ensemble, les deux femmes vont s'entraider pour gagner leur place dans ce monde d'hommes et écrire l'Histoire.

Les Rois de la Piste

1 nomination au Festival du Film Francophone d'Angoulême 2023

2024. Français. 1h56. Comédie dramatique, Policier de Thierry Klifa
avec Fanny Ardant, Mathieu Kassovitz, Laetitia Dosch

Rachel, sorte de *Ma Dalton*, a élevé ses fils Sam et Jérémie, et son petit-fils, Nathan, dans le culte de l'arnaque. De plans foireux en petits larcins, cette sympathique famille de bras cassés court toujours après le gros coup. Chance ou fatalité, lors d'un cambriolage, ils volent sans en connaitre sa valeur, une toile de Tamara de Lempicka. Céleste, une détective rusée et charmeuse, et Gauthier, son fidèle acolyte, se lancent à leur poursuite...



Bolero

VFSTF et VF

2024. Français. 2h. Biopic, Musical d'Anne Fontaine
avec Raphaël Personnaz, Doria Tillier, Jeanne Balibar

En 1928, alors que Paris vit au rythme des années folles, la danseuse Ida Rubinstein commande à Maurice Ravel la musique de son prochain ballet. Tétanisé et en panne d'inspiration, le compositeur feuillette les pages de sa vie - les échecs de ses débuts, la fracture de la Grande Guerre, l'amour impossible qu'il éprouve pour sa muse Misia Sert… Ravel va alors plonger au plus profond de lui-même pour créer son oeuvre universelle, le Bolero.

Dans la peau de Blanche Houellebecq

2024. Français. 1h28. Comédie de Guillaume Nicloux
avec Blanche Gardin, Michel Houellebecq, Luc Schwarz

En Guadeloupe, Blanche Gardin préside un concours de sosie consacré à Michel Houellebecq. Michel s'y rend, mais des événements imprévus vont plonger notre duo au cœur d'une intrigue rocambolesque…

L'Empire

1 nomination à la Berlinale 2024

2024. Français, Allemand, Italien, Belge, Portugais. 1h50.
Comédie, Comédie dramatique, Drame, Science-fiction de Bruno Dumont
avec Lyna Khoudri, Anamaria Vartolomei, Camille Cottin

Entre Ma Loute et La Vie de Jésus, entre le ciel et la terre, Bruno Dumont nous offre une vision caustique, cruelle et déjantée de La Guerre des étoiles.

Dune : Deuxième Partie

VOSTF et VF

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

2024. Américain. 2h46. Drame, Science-fiction de Denis Villeneuve
avec Timothée Chalamet, Zendaya, Rebecca Ferguson

Dans DUNE : DEUXIÈME PARTIE, Paul Atreides s'unit à Chani et aux Fremen pour mener la révolte contre ceux qui ont anéanti sa famille. Hanté par de sombres prémonitions, il se trouve confronté au plus grand des dilemmes : choisir entre l'amour de sa vie et le destin de l'univers.

Il n'y a pas d'ombre dans le désert

VOSTF

2024. Français, Allemand, Israëlien. 1h41. Drame d'Yossi Aviram
avec Valeria Bruni Tedeschi, Yona Rozenkier

À Tel Aviv, Ori croise par hasard Anna, une écrivaine française, lors du procès d'un ancien Nazi. Il est bouleversé de reconnaître cette femme dont le souvenir le hante depuis qu'ils se sont follement aimés à Turin, 20 ans plus tôt. Mais Anna soutient qu'ils ne se sont jamais rencontrés. Peut-être qu'au milieu du désert, les choses deviendront plus claires…

Karaoké

2024. Français. 1h40. Comédie de Stéphane Ben Lahcene
avec Michèle Laroque, Claudia Tagbo, David Mora

Après une soirée pleine d'excès, Bénédicte, célèbre chanteuse d'opéra, voit sa carrière s'écrouler. Fatou, passionnée de karaoké, est la seule à lui tendre la main. Elle a une idée derrière la tête : convaincre Bénédicte de participer au grand concours national de karaoké. La parfaite maîtrise vocale de l'une et la ténacité de l'autre pourraient bien faire des étincelles et les amener très loin.

Blue Giant **ados/adultes** VOSTF

1 nomination au Festival du Film d'Animation d'Annecy 2023

2024. Japonais. 2h. Animation, Drame, Musical d'Yuzuru Tachikawa
avec Yûki Yamada, Shôtarô Mamiya, Amane Okayama

Après avoir assisté pour la première fois à un spectacle de jazz, Dai décide de changer de vie du jour au lendemain. Comme hypnotisé par cette musique à laquelle il ne connaît rien, le jeune étudiant décide de se consacrer corps et âme au saxophone, et fait du jazz sa nouvelle passion. Parviendra-t-il à devenir un grand musicien ?

dès 7 ans Le Royaume de Kensuké

1 nomination au Festival du Film d'Animation d'Annecy 2023

2024. Britannique, Luxembourgeois, Français. 1h24. Aventure, Animation
de Neil Boyle, Kirk Hendry avec Cillian Murphy, Sally Hawkins, Raffey Cassidy

L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Échoués sur une île déserte, comment survivre ? Un mystérieux inconnu vient alors à leur secours en leur offrant à boire et à manger...

Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci **dès 7 ans**

1 nomination au Festival du Film d'Animation d'Annecy 2023

2024. Irlandais, Français, Américain, Luxembourgeois. 1h37.
Animation, Biopic, Famille, Historique de Jim Capobianco, Pierre-Luc Granjon
avec André Dussollier, Stephen Fry, Marion Cotillard

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Observer la lune, voler comme un oiseau, découvrir les secrets de la médecine… il rêve de changer le monde. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !

Avant-Première dim 17 mars à 14h30

dès 6 ans Kung Fu Panda 4

2024. Américain. 1h34. Aventure, Animation, Comédie, Famille, Arts martiaux
de Mike Mitchell, Stephanie Stine avec Manu Payet, Jack Black, Viola Davis

Après trois aventures dans lesquelles le guerrier dragon Po a combattu les maîtres du mal les plus redoutables grâce à un courage et des compétences en arts martiaux inégalés, le destin va de nouveau frapper à sa porte pour … l'inviter à enfin se reposer. Plus précisément, pour être nommé chef spirituel de la vallée de la Paix [….]

Ciné Atelier des tout petits dim 24 mars à 10h30

L'Odyssée de Choum **dès 3 ans**

1 Prix au Festival du Film d'Animation d'Annecy 2020
1 nomination au Little Films Festival 2021

2020. Français, Belge. 0h38. Animation de Julien Bisaro, Sonja Rohleder, Carol Freeman avec Thierry Desroses, Thierry Desroses, Prune Bozo

Choum, la petite chouette vient juste d'éclore lorsque la tempête la pousse hors du nid. Faisant rouler le second oeuf de la nichée, la voilà qui s'élance contre vents et marées, bien décidée à trouver une maman...

Programme de 3 courts métrages : **L'Odyssée de Choum / Le nid / L'oiseau et la baleine**

Film suivi d'un atelier adapté aux tout petits dès 3 ans
et une place « - 14 ans » à gagner » !

Tarif unique 4,50€

du 13/03 au 19/03	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
KUNG FU PANDA 4			Avant-Première		14h30		
L'EMPIRE	14h30		21h				14h30
LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LÉONARD DE VINCI				14h30			
EL OTRO HIJO (VO) Ciné-Latino					17h	Avant-Première	
MADAME DE SÉVIGNÉ			14h30	17h			20h30
TOMBÉS DU CAMION		20h30		21h		14h30	
IL N'Y A PAS D'OMBRE DANS LE DÉSERT (VO)	20h30	14h30			20h30		
MAISON DE RETRAITE 2						20h30	

du 20/03 au 26/03	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
EN HAUT DE L'AFFICHE	14h30 La Fête du court métrage						
EL PROFESOR (VO) Ciné-Latino	20h30 Avant-Première						
L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES			20h30 Ciné-Discussion				
BLUE GIANT (VO)		20h30					
L'ODYSSÉE DE CHOUM					10h30 Ciné Atelier des Tout Petits		
14 JOURS POUR ALLER MIEUX				14h30			
SIMON BOCCANEGRA (VO)					16h30 Ciné-Opéra		
COMME UN FILS				17h			14h30
LA VIE DE MA MÈRE		14h30			20h30		
LA SALLE DES PROFS (VO)			14h30			20h30	
DUNE : DEUXIÈME PARTIE				(VF) 21h			(VO) 20h30

du 27/03 au 02/04	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 1	MAR 2
LEVANTE (VO) Ciné-Latino	20h30 Ciné-Discussion						
IL RESTE ENCORE DEMAIN (VO)						14h30	
LES ROIS DE LA PISTE		14h30			17h		20h30
LA NOUVELLE FEMME (VO)				14h30			
DANS LA PEAU DE BLANCHE HOUELLEBECQ		20h30		17h			14h30
BOLERO			14h30	21h		17h	
DUNE : DEUXIÈME PARTIE					(VF) 20h30	(VF) 10h	
14 JOURS POUR ALLER MIEUX	14h30					20h30	
COMME UN FILS			21h				

du 03/04 au 09/04	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
LA FLEUR DE BURITI (VO) Ciné-Latino		20h30 Avant-Première					
LA NOUVELLE FEMME (VO)					20h30		14h30
KARAOKÉ			14h30	21h		20h30	
SCANDALEUSEMENT VÔTRE	(VF) 14h30				(VF) 17h		(VO) 20h30
BOLERO				17h			
VITIS PROHIBITA	20h30 Ciné-Discussion					14h30	
LE ROYAUME DE KENSUKÉ					14h30		
LA VIE DE MA MÈRE	14h30						
LA SALLE DES PROFS (VO)				14h30			

Le Printemps du Cinéma
du dimanche 24 au mardi 26 mars 2024 inclus
Durant ces 3 jours, profitez du tarif exceptionnel de **5 euros** la place de cinéma sur les séances spécifiées !

Légendes :
- **version originale sous-titrée en français : (VO)**
- **version française : (VF)**
- **version française sous-titrée en français :**
- **dernière séance :**
- **Le Printemps du cinéma :**

TARIFS CINEMA

Tarif plein : **7,00 €**
Tarif jeune public -16 ans, pass culture : **5,50 €**
Tarif jeune public -14 ans : **4,50 €**
Tarif réduit, abonnement, étudiant, demandeur d'emploi : **6,00 €**
(sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois)

TICKETS ABONNEMENT (illimités dans le temps) :
par lots de 5 tickets = **30,00 € le lot**

germain imprimerie
Mourenx - 05 59 60 14 91
imprimerie.germain@wanadoo.fr